



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
22º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL SÃO FERNANDO**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**PROFESSORAS: MARILENE RODRIGUES E ELISABETE.**

**TURMA 4º ANO A E B.**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,  
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO.**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa**. Ele terá o período de 17 a 21 de setembro para concluir essas atividades. Na sexta-feira, dia 16 de outubro enviarei as respostas para que vocês possam realizar a correção e verificarem os erros e acertos.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professora: Marilene Rodrigues e Elisabete.**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <u>Língua portuguesa</u>: Gênero textual: Tirinhas – Bichinhos de jardim e Tiras do Armandinho/ Compreensão e interpretação/Coerência e coesão.</li> <li>➤ Gênero textual: Tirinhas – Bichinhos de jardim e Tiras do Armandinho/ Compreensão e interpretação/ Sinais de pontuação.</li> <li>➤ Gênero textual: Tirinhas – Bichinhos de jardim e Tiras do Armandinho/ Migonautas/Compreensão e interpretação/ Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero.</li> <li>➤ <u>Matemática</u>: Números naturais/ Sistema de numeração romano.</li> <li>➤ <u>Figuras geométricas planas</u>.</li> <li>➤ <u>Ciências</u>: Noções de astronomia.</li> <li>➤</li> </ul>
---------------------------------------	---

<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</b></p>	<p><u>Língua Portuguesa</u>: Interpretar a sequência narrativa da tirinha/ Conhecer diferentes estilos de tirinhas/ Reconhecer o humor na leitura/ identificar os recursos visuais utilizados em tirinhas/ Perceber a diferença entre texto verbal e não verbal/Mostrar ao aluno como reconhecer e identificar o uso da vírgula quando a frase está no vocativo/ Ampliar o vocabulário.</p> <p><u>Matemática</u>: Escrever números romanos básicos/ Identificar a sequência dos números naturais/ Ordenar o antecessor e o sucessor dos números naturais/Reconhecer as figuras geométricas planas.</p> <p><u>Ciências</u>: Construir conhecimentos a respeito do universo, do sistema solar/Conhecer os conceitos básicos da Astronomia.</p>																				
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Organize seus estudos!!</li> <li>➤ Em seu caderno de casa coloque a data em que irá realizar as atividades.</li> <li>➤ Realize as atividades com atenção e capricho.</li> </ul> <table border="1" data-bbox="331 779 1487 990"> <thead> <tr> <th>Segunda-feira</th> <th>Terça-feira</th> <th>Quarta-feira</th> <th>Quinta-feira</th> <th>Sexta-feira</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ed. Física</td> <td>Matemática</td> <td>Língua Portuguesa</td> <td>Matemática</td> <td>Língua Portuguesa</td> </tr> <tr> <td>Arte</td> <td>Língua portuguesa.</td> <td>Ciências.</td> <td>Língua portuguesa.</td> <td>Matemática.</td> </tr> <tr> <td>Inglês</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	Ed. Física	Matemática	Língua Portuguesa	Matemática	Língua Portuguesa	Arte	Língua portuguesa.	Ciências.	Língua portuguesa.	Matemática.	Inglês				
Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira																	
Ed. Física	Matemática	Língua Portuguesa	Matemática	Língua Portuguesa																	
Arte	Língua portuguesa.	Ciências.	Língua portuguesa.	Matemática.																	
Inglês																					
<p><b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b></p>	<p>Fazer as atividades no caderno, não é necessário copiar os textos, somente o que a professora escrever que é para copiar ou desenhar.</p> <p>Não se esqueça de fazer o cabeçalho e colocar a disciplina e o conteúdo que está sendo trabalhado.</p> <p>Não se esqueçam de fazer a correção, na sexta feira sempre são postadas às atividades corrigidas.</p>																				

**Assista as videoaulas pela televisão no canal 5.2 ou 5.3 diariamente.**

10:00 às 10:45

10:00 às 11:30

11:30 às 12:00

Ou pelo Youtube: Canal TV Escola Curitiba quando quiser.

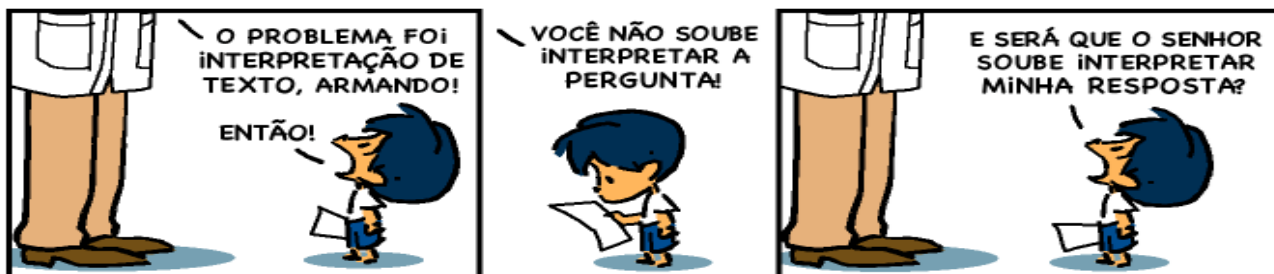


b) Complete com **antecessor** e **sucessor**.

ANTECESSOR	-1	SUCESSOR	+1
	968	845	
	1040	929	
	1489	1045	
	1690	1099	
	1721	1688	
	2000	1999	

**Língua portuguesa: Gênero textual: Tirinha/ Atividades de compreensão e interpretação.**

Recursos utilizados em tirinha: Texto verbal e não verbal.



Texto não verbal: Cores usados nos desenhos/ balões/ cenário onde se passa a história/ os personagens.

Texto verbal: A fala dentro dos balões.

Tipos de balões usados em tirinhas.



Balão zero: O autor organiza a fala dos personagens como se tivesse balão.  
 Apêndice: sempre voltado para quem está falando.



Partindo do apêndice, se você pegar o lápis, consegue fazer o formato do balão, como mostra a imagem acima.

1- Observe os quadrinhos e assinale se é balão de fala ou balão zero.

EU LI NUM LIVRO QUE OS QUATIS COMEM QUASE QUALQUER COISA.



Balão de fala.

Balão zero.

PODE PARECER POUCO, MAS DE TIJOLINHO EM TIJOLINHO...



Balão de fala.

Balão zero.

A SEGUIR: A ATRIZ SABIANA LARANJEIRA E SUA BARRIGA CHAPADA, MESMO APÓS A GRANDEZ!



Balão de fala.

Balão zero.

PLUNCT, PLACT, ZUM... NÃO VAI A LUGAR NENHUM...



Balão de fala.

Balão zero.

Língua portuguesa:  
Sinais de pontuação.

Vamos aprender mais um uso para a vírgula (,)!

1- Leia com muita atenção.

pessoa a quem se dirige.

Mãe, fiz um bolo formigueiro.

É mesmo, filho? pessoa a quem se dirige.

Eu não tenho amigos por interesse, minha senhora!

pessoa a quem se dirige.

Quando em uma fala aparece marcado a quem se dirige, usamos a vírgula para separar. Dá-se o nome de vocativo, quando evocamos alguém, direcionamos essa fala a uma pessoa.

Coloque vírgula nas frases abaixo.

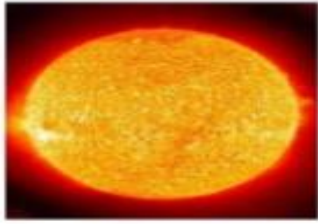
- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| a) Armandinho onde você está? | b) Pai vamos passear?                       |
| c) Amigo você está bem?       | d) Professora você planejou uma aula legal! |
| e) Você é um bom amigo sapo.  | e) Mateus você errou uma questão.           |

CIÊNCIAS

Noções de Astronomia.



Os objetos celestes mais visíveis são o **Sol** e a **Lua**.



### **Astronomia** é a ciência que estuda o Universo

O **universo**: é o conjunto de bilhões de galáxias, com os seus planetas, asteroides, estrelas, cometas, satélites naturais, poeira cósmica e outros corpos celestes. Apesar dos avanços da tecnologia e das pesquisas realizadas nas áreas da Astronomia e da Astrofísica, ainda não é possível ter certeza da exata dimensão do universo.

A Via Láctea: Uma das diversas galáxias existentes no Universo é a Via Láctea, onde está situado o sistema solar, que reúne um conjunto de corpos que giram em torno de uma estrela maior, o Sol. São oito os planetas que fazem parte do sistema solar: mercúrio, vênus, terra, marte, júpiter, saturno, urano e netuno. Durante décadas plutão foi considerado um dos planetas do sistema solar, mas, em 2006 a união astronômica internacional (IAU) classificou esse corpo celeste como “planeta anão”. Terceiro planeta a partir do sol, a terra possui apenas um satélite natural, a lua, a cerca de 380 mil quilômetros de distância do nosso planeta.

Os astros do universo: Existem vários astros no universo, classificados em estrelas, planetas principais e secundários, asteroides, cometas, meteoritos etc., mas quais seriam as diferenças entre eles?

**Asteroide**: é um astro rochoso que apresenta forma irregular.

**Cometa**: astro rochoso que apresenta formas esférica, coberto de poeiras e gases congelados, e que se torna visível quando se aproxima de uma estrela.

**Estrela**: o número das estrelas é incalculável e elas variam em tamanhos, formatos e temperaturas. Este astro apresenta luz própria a partir de diferentes reações termonucleares, fazendo com que brilhe e libere energia. Na constituição da estrela estão presentes grandes quantidades de hélio e hidrogênio, responsável pela luminosidade. O sol é considerado uma estrela de tamanho pequeno, mas existem outras bem menores que ele.

**1- Responda:**

a) satélite natural da terra: \_\_\_\_\_

b) O sistema solar está situado na: \_\_\_\_\_

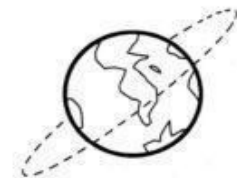
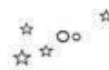
c) O conjunto de galáxias chama-se: \_\_\_\_\_

d) Terceiro planeta a partir do sol: \_\_\_\_\_

e) Astro rochoso de forma irregular: \_\_\_\_\_

f) Astro que tem luz própria e brilha na noite da terra: \_\_\_\_\_

g) Astro coberto de poeira e gases congelados: \_\_\_\_\_



**MATEMÁTICA**  
**NÚMEROS NATURAIS; SISTEMA DE NUMERAÇÃO ROMANO.**

Na numeração romana eram utilizadas letras para simbolizar quantidades: I, V, X, L, C, D e M. Na verdade, estes símbolos, que hoje são identificados como letras por nós, era resultado da transformação de outros símbolos mais antigos.

Mas a que valores os símbolos romanos se referiam? Vamos lá:

O I representava um; o V, cinco; o X, dez; o L, cinquenta; o C, cem, o D, quinhentos e o M, mil. Assim sendo, para escrever um número onde alguns desses valores se somavam, os romanos escreviam os símbolos lado a lado:

$$V (5+1) = 6$$

$$XII (10 + 2) = 12$$

$$LIII (50 + 3) = 53$$

$$CX (100 + 10) = 110$$

1- Escreva os números que representam os séculos indicados abaixo:

a) Século XVII: \_\_\_\_\_

b) Século IX: \_\_\_\_\_

c) Século XI: \_\_\_\_\_

d) Século XXI: \_\_\_\_\_

2- Ligue os números romanos ao seu valor correspondente.

XXXXVI

16

XXXII

210

XVI

46

CCX

32



Língua portuguesa:  
Gênero textual: Tirinha/ Atividades de compreensão e interpretação.

Biografia de Mig Mendes- criador das tiras "Migonautas"



Trabalha em desenhos de humor, ilustrações, projetos paradidáticos e histórias em quadrinhos. Desde 1989 colabora com Ziraldo e sua equipe na criação e na ilustração de gibis e tiras de jornal e livros do Menino Maluquinho. Junto com Ziraldo, é autor da série paradidática de livros em quadrinhos da Turma do Pererê, publicada pela Editora Positivo. Dirigiu o estúdio de criação e arte Megatério de 2006 a 2012. Conquistou o primeiro prêmio de Criação de Personagens da revista Licensing Brasil em 2008. Conquistou o prêmio de melhor história em quadrinhos no Salão de Humor de Piracicaba em 1996. Lançou um *ebook* independente de literatura juvenil, *Agência Frase Feita*, em 2013. É Mestre em Comunicação pela PUC-Rio. Sua dissertação de mestrado conquistou o Troféu HQ Mix em 2017. Publica os quadrinhos dos *Migonautas* na rede e costuma participar das feiras de artistas independentes tais como a CCXP e a Gibizeira.

Os personagens.



O Imediato



O Capitão

Dois astronautas ursos tentam cumprir loucas missões no espaço, a bordo na nave Ursa Maior. No caminho encontram todo tipo de aliens e se metem em grandes aventuras.

Publica as tiras Os Migonautas na rede.

Se quiser ler mais tirinhas, basta digitar :

<http://www.migonautas.com.br> e ler várias histórias legais.

Leia a tirinha com muita atenção!



Leia o quadrinho e responda as duas questões a seguir.



- a) No quadro 3, a cena acontece:
- ( ) Em algum lugar do espaço.
  - ( ) Dentro da astronave.
  - ( ) Não dá para identificar o local.

b) A expressão dos personagens demonstra que eles:

- ( ) Que eles estão agitados, mas tem um plano para fugir da perseguição.
- ( ) Estão nervosos, não tem nenhum plano em mente.

Escola Municipal São Fernando.  
Rolândia, 09 de outubro de 2020.

Língua portuguesa: Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero.

Leia as três tirinhas para responder as questões.

**Bichinhos de Jardim**



## Os Migonautas



21 mai 2017 © Mig Mendes

## Armandinho

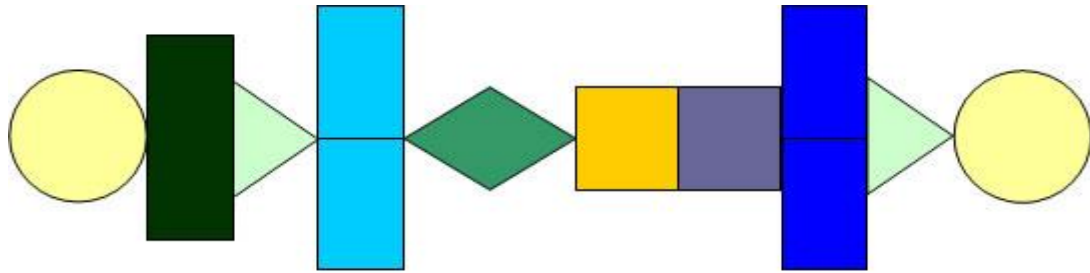


1- Marque X na resposta certa. Preste atenção, pois dependendo da pergunta ela serve para as três tirinhas estudadas.

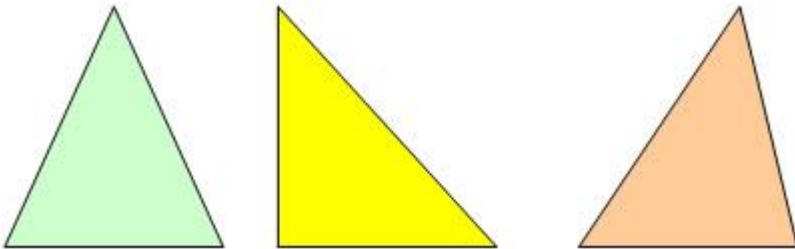
	Os Migonautas	Bichinhos de Jardim	Armandinho
a) É escrito em uma sequência de quadros			
b) Qual tirinha apresenta título			
c) Qual delas apresenta um quadro sem a borda			
d) Apresenta efeito de humor			
e) Utiliza balão zero			
f) Apresenta texto verbal e não verbal			
g) Utiliza balão de fala			
h) Tem narrador na história			
i) É veicula em sites, jornais, revistas			

MATEMÁTICA  
FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS

A escola de Carlinhos desenhou no pátio uma amarelinha utilizando algumas figuras planas. Todos os alunos estavam curiosos para saber o nome dos desenhos geométricos.



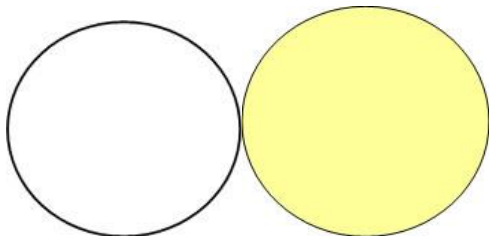
A amarelinha foi construída utilizando polígonos e circunferências. Os polígonos recebem nomes de acordo com o número de lados. Veja:



Os polígonos formados por quatro (4) lados recebem o nome de *quadriláteros*.



A circunferência possui o formato redondo. A parte interna da circunferência é chamada de círculo.



1-Responda as questões abaixo:



Bola



Pizza



Caderno



Caixa

de presente



amassado

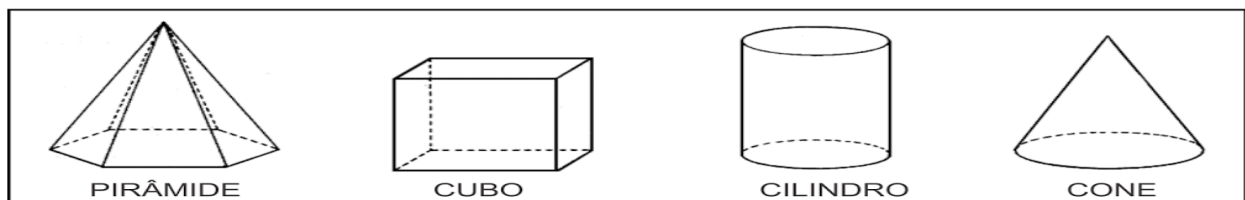
**A)** Qual das figuras não representa uma figura geométrica?

- a bola
- a pizza
- o caderno
- o papel amassado
- a caixa de presente

**B)** Qual a sequência correta das quatro figuras geométricas representadas pelos objetos acima?

- círculo, retângulo, triângulo e quadrado.
- retângulo, triângulo, círculo e quadrado.
- círculo, triângulo, retângulo e quadrado
- círculo, triângulo, quadrado e retângulo.

c) Encontre o nome dos sólidos geométricos no caça-palavras.



P	I	R	Â	M	I	D	E
C	R	A	H	M	A	Â	Ç
I	Ç	R	C	O	S	T	O
L	L	P	C	V	A	B	N
I	O	X	C	U	B	O	J
N	G	G	R	Â	M	E	O
D	Ç	C	U	B	A	Z	N
R	I	R	O	À	G	E	H
O	E	R	V	C	O	N	E

## 22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

PROFESSOR: JESUEL

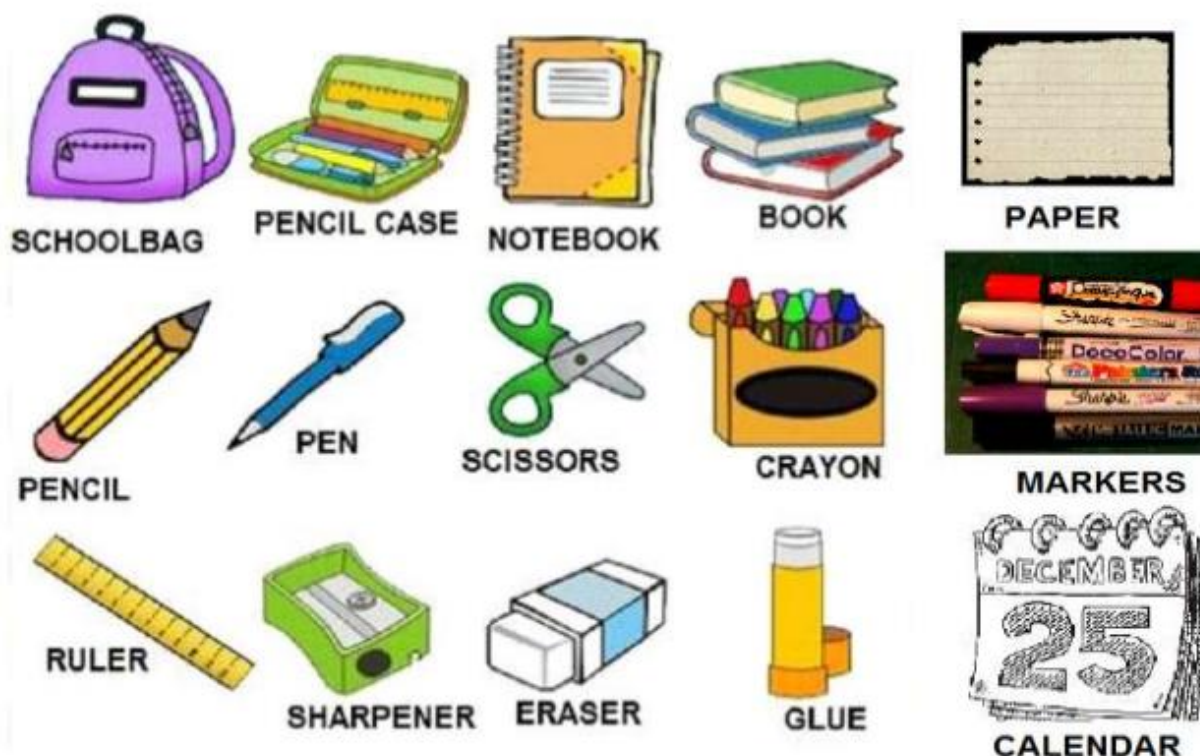
TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado aos materiais escolares – pen, book, eraser, pencil, school bag, ruler, scissors, pencil sharpener.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os materiais escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam os materiais escolares em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão escolher a alternativa correta.

### VOCABULARY – SCHOOL OBJECTS



DATE: OCTOBER, \_\_\_\_\_, 2020.

ALUNO: \_\_\_\_\_

## EXERCISE

1- **CHOOSE THE CORRECT ALTERNATIVE. (ESCOLHA A ALTERNATIVA CORRETA).**

A) I use for writing and with eraser I can erase. **(Uso para escrever e com borracha posso apagar).**

- a) Pen
- b) Pencil
- c) Book

B) In it I write everything that the teacher teaches. **(Nele escrevo tudo o que a professora ensina).**

- a) Ruler
- b) Notebook
- c) Sharpener

C) I use to make my drawings very straight. **(Uso para deixar meus desenhos bem retinhos).**

- a) Glue
- b) Scissors
- c) Ruler

D) With it I erase my mistakes. **(Com ela apago meus erros).**

- a) Eraser
- b) Schoolbag
- c) Paper

---

**ALUNO (A)** \_\_\_\_\_

**PROFESSORA: DANIELE ROSA**

**TURMA: 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/10/2020 A 09/10/2020**

### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

Elementos da linguagem visual e Composição artística bidimensional com referência em obras de artistas nacionais – Candido Portinari e Ivan Cruz (brinquedos e brincadeiras infantis).

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais da arte visual nas manifestações artísticas presentes em obras de arte nacionais;

Conhecer e apreciar obras dos artistas Cândido Portinari e Ivan Cruz e despertar o olhar criativo de cada criança possibilitando que elas expressem suas opiniões.

Produzir um registro gráfico de seu brinquedo ou brincadeira favorita.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Organizando os estudos e assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.

## COMO VAMOS REGISTRAR?

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, tesoura, cola, lápis de escrever, revistas, jornais, tinta, etc...

### ARTE

#### ATIVIDADE DA SEMANA: REGISTRO DA BRINCADEIRA DE INFÂNCIA

**SAIBA:** Para apreciar uma obra de arte é importante saber analisar os elementos presentes nela (como: as cores, linhas, formas, contexto sociocultural ou religioso, memórias, identidades, ...) para que o espectador compreenda o que o artista quis transmitir. E, hoje, temos duas obras bidimensionais, ou seja, pinturas planificadas em duas dimensões (altura e largura) que retratam algo referente ao universo infantil, o que será???

**1) Observe as obras abaixo:**



Portinari, Palhacinhos na gangorra, 1957



Ivan Cruz – Pipas cruzando, 2000

### AGORA, É COM VOCÊ...

2) Assista ao vídeo da professora e registre a aprendizagem de hoje:

- Pense bastante sobre essas questões: O que você vê de similar entre essas obras? Quais seriam as diferenças nas cores que foram usadas? Os dois artistas pintam sobre o mesmo tema? O que elas têm em comum com a sua história? Você gosta de brincar? Já brincou com esses brinquedos retratados nas obras? Pense nos seus brinquedos e brincadeiras favoritas!

- **FAÇA UMA BELA COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL DE SEU BRINQUEDO OU BRINCADEIRA PREFERIDA.** Você, também poderá utilizar jornais, revistas, imagem de livros velhos ou tintas para compor sua arte.

- Explore bem o espaço da folha, pinte e capriche! Não esqueça de mandar a foto para a professora de arte!!!

**BIDIMENSIONAL, MEU BRINQUEDO OU BRINCADEIRA FAVORITA!  
SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!**



**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020.**

**PROFESSORA: Denise Martins.**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_ **4º ANO:** \_\_\_\_\_

Ouçã o áudio e assista ao vídeo no grupo para entender melhor como realizar a atividade.

**O que vamos aprender:** Lutas - Lutas do contexto comunitário local e regional.  
(LUTA X BRIGA)

**Para que vamos estudar esses conteúdos:** PR.EF35EF15.a.4.05

Identificar e valorizar as características das lutas do contexto comunitário local e regional, reconhecendo as diferenças entre brigas, lutas e artes marciais, e entre lutas e as demais práticas corporais.

**Como vamos estudar esse conteúdo?** LUTA X BRIGA

<b>LUTAS</b>	<b>BRIGA</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• POSSUEM REGRAS</li><li>• É UM ESPORTE</li><li>• BASEIA-SE NO RESPEITO ENTRE AS PESSOAS</li><li>• COMBATE CONTRA AS PRÓPRIAS LIMITAÇÕES</li><li>• BUSCA POR OBJETIVOS ESPECÍFICOS</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• DISPUTA FÍSICA OU PSICOLOGICA</li><li>• SEM REGRAS</li><li>• DESRESPEITO AO Oponente</li><li>• NÃO SE IMPORTA COM AS CONSEQUENCIAS DO SEUS ATOS</li><li>• ESTÁ SEMPRE PRESENTE A VIOLÊNCIA E MUITAS VEZES RESULTAM EM FERIMENTOS GRAVES OU MESMO A MORTE.</li></ul>

Vídeo explicativo, link: <https://www.youtube.com/watch?v=Xjl2zQKku-A>

**O que precisa para praticarmos?**

Espaço (lugar amplo)

**Aquecimento e alongamento articular:** membros inferiores (pernas) membros superiores (tronco, braços).

Link: [https://www.youtube.com/watch?v=6\\_ByG4\\_F3AU](https://www.youtube.com/watch?v=6_ByG4_F3AU)

**ATIVIDADE 1 – LUTA DE POLEGAR:** é uma brincadeira de disputa envolvendo os polegares da mão de cada participante. Seu objetivo é conseguir prender o polegar do adversário e não deixar que ele prenda o seu. Pode ser realizada com uma mão de cada participante ou com duas mãos simultaneamente.

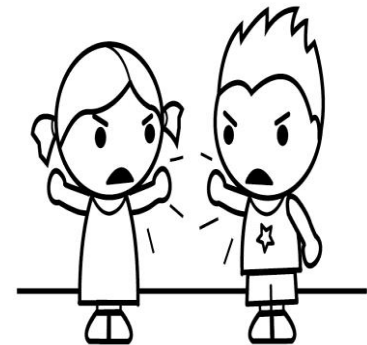
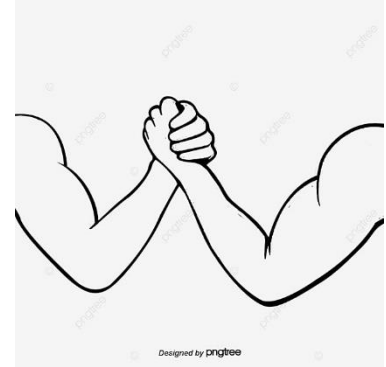
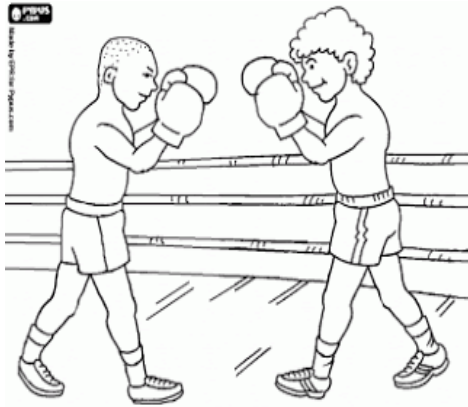
**LINK DA ATIVIDADE:** <https://www.youtube.com/watch?v=2snTIpMuk6g>

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, o título LUTAS:

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ TÍTULO: \_\_\_\_\_

1- Colorir apenas as imagens que representam algum exemplo de LUTA.



2- Escreva o que você entendeu sobre o conteúdo trabalhado: lutas x brigas.

---

---

---

---

---

---

---